



Magazine

No#News Magazine Anno III - n. XVII - Periodico settimanale registrato presso il Tribunale di Milano n° 997 del 10 aprile 2019.

Direttore responsabile: **Giuseppe Poidimani**

Direttore editoriale: **Juri Signorini**

Redazione: Via Cesare Cesariano, 7- 20154 Milano MI

Edito da **Kitabu Srls** - Via Cesare Cesariano, 7- 20154 Milano MI

Foto in copertina: *"Dubai Above The Clouds"* ©Albert Dros

Tutte le opinioni espresse su No#News Magazine rappresentano unicamente i pareri personali dei singoli autori.



INGEGNERIA OLTRE LE NUBI

di JURI SIGNORINI

Il fotografo [Albert Dros](#) ha viaggiato per il mondo e lungo il suo percorso ha catturato panorami mozzafiato. Dagli iceberg della Groenlandia all'antica foresta di Fanal, Dros si dedica a mostrare l'affascinante bellezza naturale della Terra e i modi in cui gli esseri umani interagiscono con essa. Un ottimo esempio di ciò è [la sua serie a Dubai](#) che presenta la maggior parte dei suoi edifici ricoperti di fitta nebbia. Solo alcuni dei grattacieli della città fanno capolino sopra le nuvole e danno l'impressione che ci siamo imbattuti in una città galleggiante ultraterrena.

È raro che Dubai si trovi in una tale nebbia.

Fotografo Dubai da oltre sei anni e sono sempre stato geloso delle persone che vedono e fotografano la città sopra la nebbia. Di solito succede solo una manciata di giorni all'anno e non sono mai stato così fortunato da cogliere il momento giusto, fino a poco tempo fa. Ho persino cambiato il mio volo alcune volte a causa delle previsioni di tempo umido positivo, ma non ha mai funzionato.

Dros è stato di recente a Dubai perché ha vinto il **primo premio nella categoria droni allo Sharjah Xposure Festival**, e aveva anche organizzato altri incontri legati al lavoro. Il suo viaggio si è rivelato provvidenziale; dopo molti anni passati a cercare la nebbia, Dros è stato in grado di fotografarla nel corso di una settimana. Si alzava ogni mattina alle 4:30 del mattino per assicurarsi di non perderla.

Non c'è stata una sola mattinata che mi sia perso ed è per questo che sono riuscito a catturare questa serie spettacolare di Dubai in poco più di

una settimana.

Dros ha scattato tutte le foto da edifici alti senza l'uso di un drone.

Non è così facile accedere a questi edifici. - rivela - Quando ho visitato Dubai per la prima volta, circa sei anni fa, le cose erano molto diverse. Era più facile accedere ai grattacieli e chiedendo gentilmente alla direzione spesso bastava salire e fotografare dal tetto. Per fortuna ho molti amici e contatti a Dubai che mi hanno aiutato ad accedere ai grattacieli. E ci sono anche un sacco di bar e hotel sul tetto che offrono viste spettacolari. Chiedendo loro gentilmente in anticipo, spesso rispondono in modo positivo.

Per Dros, il punto panoramico sopra la città, con la sua fitta coltre di nebbia, assume un aspetto e un'atmosfera magici; ancora meglio vederlo di persona.

C'è qualcosa in questi spettacolari edifici alti. - ricorda - Questo combinato con le nuvole basse e la nebbia crea un'atmosfera surreale. Le immagini parlano da sole, ma vederle, in realtà, è davvero magico.

Di seguito alcuni dei magici scatti dell'[artista olandese](#).



Dubai Above The Clouds ©Albert Dros



Dubai Above The Clouds ©Albert Dros



Dubai Above The Clouds ©Albert Dros



Dubai Above The Clouds ©Albert Dros



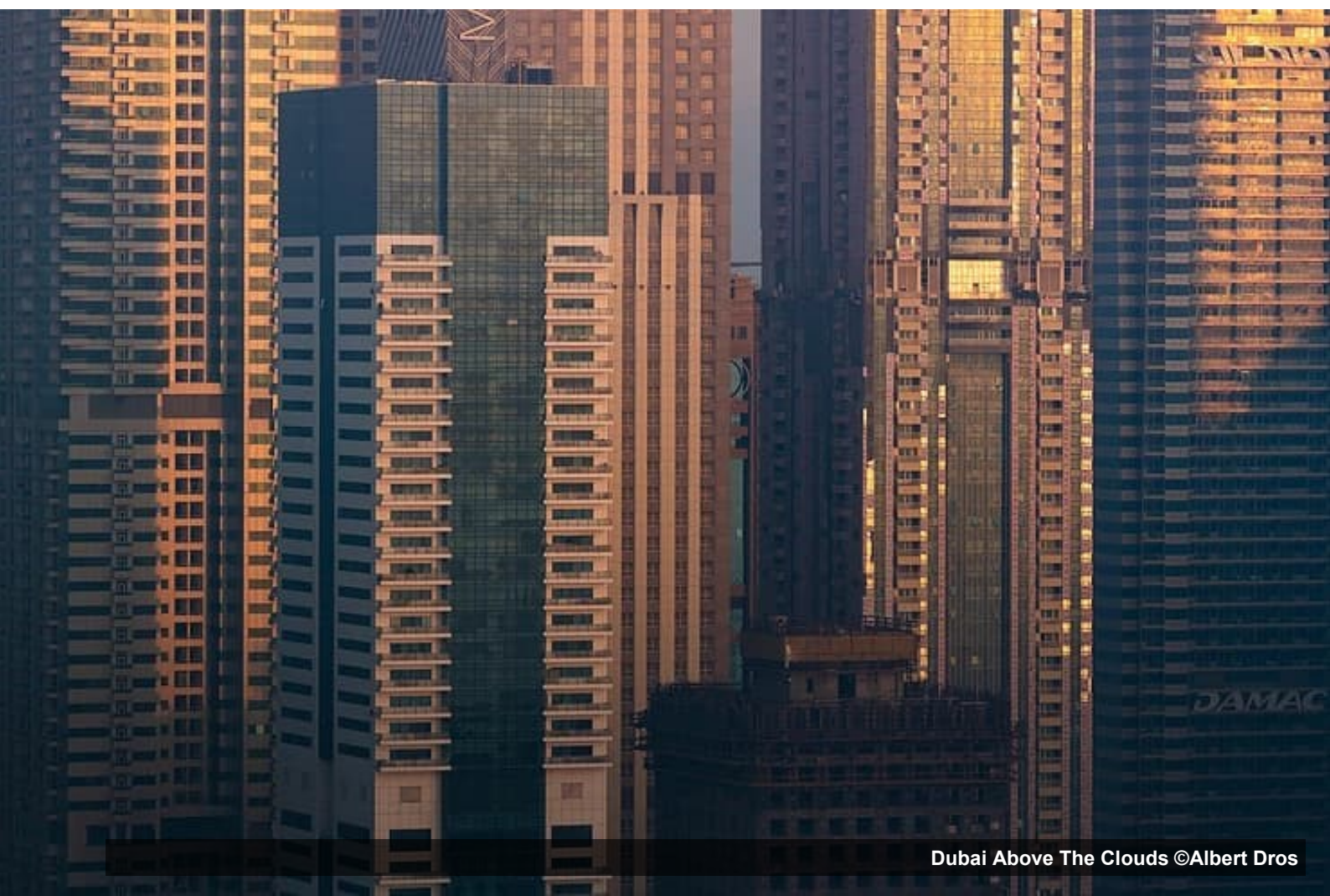
Dubai Above The Clouds ©Albert Dros



Dubai Above The Clouds ©Albert Dros



Dubai Above The Clouds ©Albert Dros



Dubai Above The Clouds ©Albert Dros



Dubai Above The Clouds ©Albert Dros



Dubai Above The Clouds ©Albert Dros



Dubai Above The Clouds ©Albert Dros



Dubai Above The Clouds ©Albert Dros



Dubai Above The Clouds ©Albert Dros



Dubai Above The Clouds ©Albert Dros











LA VERITÀ NON STA MAI DA UN LATO DELL'ACCUSA

di TIZIANA TALLARICO

“ Quella sera Pete si sedette sul pavimento della sua stanza circondato da mucchi di appunti e di interviste trascritte. Era così che si presentava la sconfitta: nelle forme di una vecchia cicciona con i capelli tinti del colore sbagliato, nei ricordi di una stanza buia, di tende chiuse per impedire al sole di entrare?

Pete si schiacciò il palmo contro la fronte. Doveva pur esserci qualcosa che poteva fare. Se solo avesse trovato un altro testimone. Qualcuno che potesse confutare la versione della signora Gobek.

Non chiuse occhio per 29 ore filate. Riascoltò tutte le interviste. Compulsò tutti gli appunti e rilesse le trascrizioni. Uscì e bussò a ogni porta. Batté tutti i locali del quartiere, le tavole calde, le lavanderie automatiche alla ricerca di qualcuno che avrebbe dovuto trovare due anni prima.

Fece domande, si beccò insulti di ogni tipo, tenne duro.

Ma le poche persone che accettarono di parlare con lui non gli fornirono niente di nuovo. Tutti dormivano quella notte. Nessuno aveva visto niente né sentito niente che potesse contraddire la testimonianza della signora Gobek.

Tornò nel suo appartamento, sfogliò di nuovo gli appunti. E intorno alle 4 di mattina, le sue mani fecero cadere qualsiasi cosa stesse leggendo e perse coscienza. Si svegliò 5 ore dopo, assetato e per nulla riposato, e si passò una mano sul mento. Doveva assolutamente radersi.

E poi ebbe un'illuminazione.

Tutti dormivano quella notte.

Nessuno ha visto niente.

Nessuno ha sentito niente.

E capì, cosa doveva fare.

.....

Ha cercato di non alimentare la speranza, ma la speranza è tutto ciò che le resta.

La speranza, e il tempo per pensare.

Ha cercato di immaginare il mondo esterno che andava avanti senza di lei.

Per quasi quattro anni ha cercato di pensare solo ai suoi giorni in carcere, uno dopo l'altro.

Solo di rado si concede di ripensare al passato.

Un interrogatorio in particolare non cessa di riaffiorare nitido nei suoi pensieri. E ora, avendo il tempo di eviscerarlo attentamente, continua a ripensare a un'accusa ben precisa.

Un'accusa che tutt'ora non le torna. Continua ad arrovellarsi, divorata dal dubbio: cerca il bandolo della matassa fino a dipanarla completamente.

Finché un mattino non si sveglia ed è lì, chiaro come il sole nella sua mente.

All'improvviso capisce.

Tratto da una storia vera, un giallo che racchiude in sé tutti gli stereotipi di una paese, gli Stati Uniti d'America negli anni 60, altamente conservatore e bigotto.

Ruth ha un infinito bisogno di amore, di amare ed essere amata. Ed è sincera con se stessa. Non si accontenta.

Si sposa giovanissima con Frank, l'uomo che crede di amare e che la ami per quello che è. Dopo la nascita della seconda figlia

il matrimonio va in frantumi. Lei cerca di mettercela tutta per andare avanti nella vita e crescere nel migliore dei modi i figli che ama più di quanto i vicini del quartiere credono di sapere. Ed è per amor loro che ogni sera si reca al pub a servire ai tavoli, a farsi corteggiare da uomini diversi che magari le allungano una mancia consistente che le permetterà di comprare a sua figlia un paio di scarpe nuove.

Ruth è bella, cura il suo aspetto fisico, ha i capelli sempre in ordine, si trucca anche per andare a far la spesa, non è scialba come le vicine del palazzo in cui vive dopo la separazione da Frank.

E sarà proprio questo suo modo di essere che la condannerà alla gogna ed infine in prigione quando entrambi i suoi figli verranno trovati cadavere.

Persino sua madre, oltre che i vicini e la polizia, in un momento drammatico come questo, l'accuserà più per il suo aspetto esteriore che per quello che ha fatto.

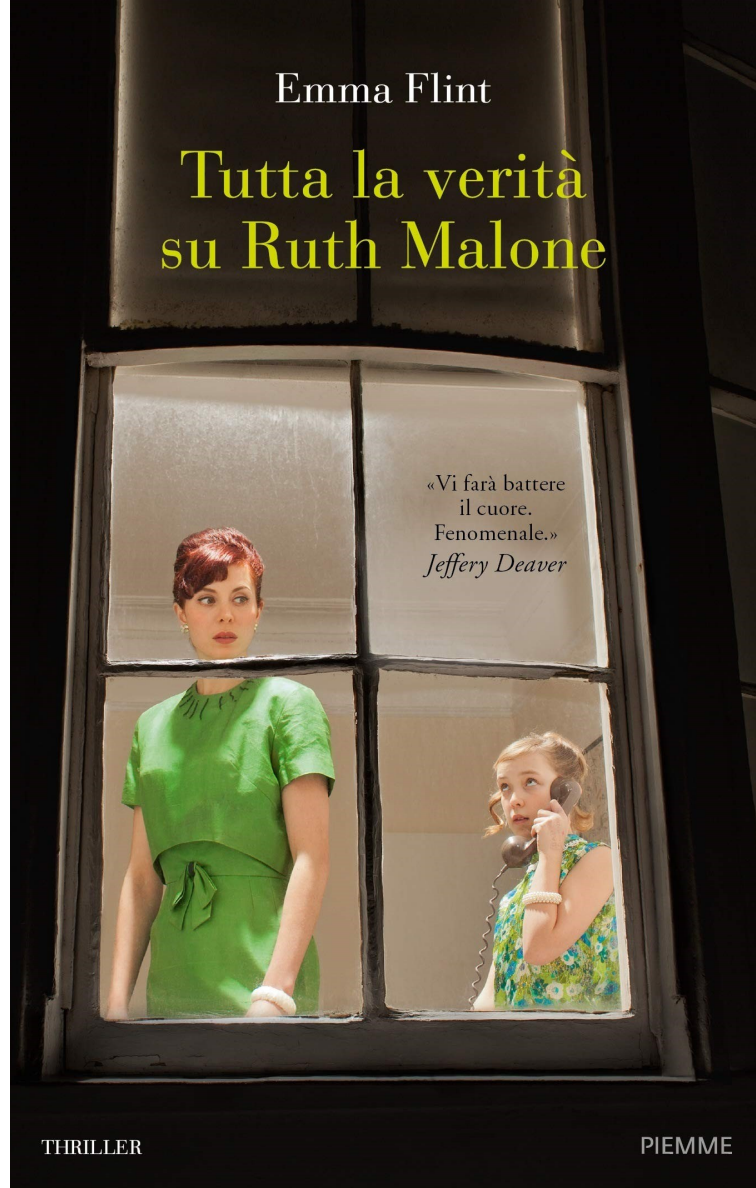
L'unico ad essere dalla sua parte è Pete, un giovane giornalista che farà di tutto per provarne l'innocenza. Perché Pete si è innamorato di lei, senza conoscerla, semplicemente vedendola entrare nell'auto della polizia che la sta conducendo in prigione. Pete, della cui presenza, Ruth non si è nemmeno accorta.

Finale non affatto scontato.

Tutta la verità su Ruth Malone

Emma Flint

Piemme (333 pagine)



CARTELLONE MOSTRE IN PROGRAMMA A MILANO

ACQUARIO

Viale Gadio, 2

www.acquariodimilano.it

Barbara Pietrasanta: "Naufraghi e naufragi"

27 aprile - 30 maggio

ACCADEMIA DELLE BELLE ARTI DI BRERA - BRERA 2

Viale Marche, 71

www.accademiadibrera.milano.it

-

Biblioteca Nazionale Braidense

Via Brera, 28

02 86460907

www.braidense.it

-

Castello Sforzesco

Piazza Castello

www.milanocastello.it

Giuseppe Bossi e Raffaello

27 aprile - 30 giugno 2021

Cripta di San Sepolcro

Piazza S. Sepolcro

02 92965790

-

Fabbrica del Vapore

Via Giulio Cesare Procaccini, 4

www.fabbricadelvapore.org

-

Gallerie d'Italia

Piazza della Scala, 6

800 167619

www.gallerieditalia.com

Tiepolo. Venezia, Milano, l'Europa

26 aprile - 2 maggio

"Ma noi ricostruiremo". La Milano bombardata del

1943 nell'Archivio Publifoto Intesa Sanpaolo

26 aprile - 2 maggio

GAM - Galleria d'Arte Moderna

Via Palestro, 16

02 88445943

www.gam-milano.com

Nairy Baghramian: Misfits

26 maggio - 26 settembre

Hangar Bicocca

Via Chiese, 2

02 66111573

www.pirellihangarbicocca.org

Chen Zhen - Short-circuits

29 aprile - 6 giugno

Ne'il Beloufa - Digital Mourning

29 aprile - 9 gennaio 2022

Mudec

Via Tortona, 56

02 54917

www.mudec.it

QHAPAQ ÑAN. La grande strada inca

27 aprile - 20 giugno

Tina Modotti. Donne, Messico e Libertà

1 maggio - 7 novembre

Robot. The Human Project

1 maggio - 1 agosto

Museo Archeologico

Corso di Porta Ticinese, 95

02 8844 5208

www.museoarcheologicomilano.it

Sotto il Cielo di Nut. Egitto divino

7 maggio - 30 gennaio 2022

CARTELLONE MOSTRE IN PROGRAMMA A MILANO

Museo Diocesano

Corso di Porta Ticinese, 95
02 89404714

www.chiostrisanteustorgio.it/

Storie della Passione. Gli affreschi del monastero di Santa Chiara a Milano

27 aprile - 4 luglio

Museo della Scienza e Tecnologia

Via San Vittore, 21
02 485551

www.museoscienza.org

-

Museo del Novecento

Piazza del Duomo, 8
02 88444061

www.museodelnovecento.org

Carla Accardi. Contesti

27 aprile - 27 giugno

Franco Guerzoni

27 aprile - 22 agosto

PAC - Padiglione d'arte

Via Palestro, 14
02 88446359

www.pacmilano.it

Luisa Lambri. Autoritratto

16 febbraio - 19 settembre

ZEHRÄ DOĞAN. IL TEMPO DELLE FARFALLE

27 aprile - 19 settembre

Palazzo Morando

Via Sant'Andrea, 6
02 88465735

www.costumemodaimmagine.mi.it/

Green Grand Tour - Federica Galli

27 aprile - 27 giugno

Palazzo Reale

Piazza del Duomo, 12
02 88445181

www.palazzorealemilano.it

Prima, donna. Margaret Bourke-White

27 aprile - 29 agosto

Divine e Avanguardie. Le donne nell'arte russa

27 aprile - 12 settembre

Le Signore dell'Arte

27 aprile - 25 luglio

Pinacoteca di Brera

Via Brera, 28
02 72263230

www.pinacotecabrera.org

Mario Mafai – Le Fantasie

4 maggio - da *definire*

Museo della Permanente

Via Filippo Turati, 34
02 6551445

www.lapermanente.it

-

Museo Poldi Pezzoli

Via Alessandro Manzoni, 12
02 45473809

www.museopoldipezzoli.it

La Forma del Tempo

13 maggio - 27 settembre

Spazio Ventura XV

Via Privata Giovanni Ventura, 15

-

CARTELLONE MOSTRE IN PROGRAMMA A MILANO

Triennale

Viale Emilio Alemagna, 6
02 72434244
www.triennale.org

Enzo Mari curated by Hans Ulrich Obrist with Francesca Giacomelli

2 febbraio - 18 aprile

Teatro Nuovo

Piazza S. Babila, 3
02 76000086
www.teatronuovo.it

THE WORLD OF BANKSY

14 maggio - 30 giugno

Studio Museo Francesco Messina

Via S. Sisto, 6, 20123 Milano MI
02 8846 3614
www.fondazionemessina.it

Decade

27 aprile - 2 giugno

Fondazione Adolfo Pini

Corso Garibaldi, 2
02 874502
www.fondazionepini.net

Flavio Favelli – Vita d'Artista

27 aprile - 25 giugno

Fondazione Luciana Matalon

Foro Buonaparte, 67
02 878781
www.fondazionematalon.org

-

Fondazione Pomodoro

Via Vigeveno, 9

02 89075394

www.fondazionearnaldopomodoro.it

Kasper Bosmans

27 aprile - 18 giugno

ARNALDO POMODORO. {SUR}FACE

27 aprile - 27 giugno

Fondazione Prada

Largo Isarco, 2
02 56662611
www.fondazioneprada.org

Simon Fujiwara - Who the Bær, Simon Fujiwara

29 aprile - 27 settembre

Fondazione Sozzani

Corso Como, 10
02 653531
www.fondationesozzani.org

Paolo Di Paolo - LA LUNGA STRADA DI SABBIA

24 aprile - 29 agosto

Paolo Di Paolo - MILANO (fotografie 1956-1962)

23 aprile - 23 maggio

Fondazione Nicola Trussardi

Piazza Eleonora Duse, 4
02 760641
www.fondationenicolatrussardi.com

-



CARTELLONE DEGLI SPETTACOLI IN SCENA A MILANO

Teatro alla Scala

Piazza della Scala

02 88791

www.teatroallascala.org

Gianandrea Nosedà

8 maggio

Riccardo Chailly

10 maggio

Riccardo Muti

11 maggio

Serata grandi coreografi

15 maggio

Daniel Harding

17 maggio

Mariella Devia

23 maggio

L'italiana in Algeri

25 maggio -

La Cenerentola per bambini

30 maggio

Piccolo Teatro Strehler

Largo Greppi, 1

848 800304

www.piccoloteatro.org

A questa comunità abbiamo dato il nome di polis

3 maggio

Ladies Football Club

4 maggio - 15 maggio

Macbeth, le cose nascoste

11 maggio - 23 maggio

Variazioni enigmatiche

25 maggio - 6 giugno

Piccolo Teatro Grassi

Via Rovello, 2

848 800304

www.piccoloteatro.org

A German Life

8 maggio - 16 maggio

Antichi Maestri

18 maggio - 23 maggio

Nel lago del cor

25 maggio - 30 maggio

Teatro Manzoni

Via Manzoni, 42

02 7636901

www.teatrocarcano.com

Se devi dire una bugia dilla grossa

11 maggio - 23 maggio

Amore mia aiutami

25 maggio - 6 giugno

Teatro Franco Parenti

Via Giorgio Vasari, 15

02 599951

www.teatrofrancoparenti.it

-

Teatro Carcano

Corso di Porta Romana, 63

02 55181377

www.teatrocarcano.com

Le storie di chi non ha voce

3 maggio

L'officina

10 maggio

CARTELLONE DEGLI SPETTACOLI IN SCENA A MILANO

Teatro Arcimboldi

Viale dell'Innovazione, 20
02 641142200
www.teatroarcimboldi.it

-

Teatro Elfo Puccini

Corso Buenos Aires, 33
02 0066060
www.elfo.org

Lo strano caso del cane uccino a mezzanotte
4 maggio - 16 maggio

La notte di Antigone
4 maggio - 9 maggio

Aspettando il telegramma
11 maggio - 16 maggio

Il rumore del silenzio
11 maggio - 16 maggio

Munch - Autoritratto su carne
18 maggio - 23 maggio

Un letto tra le lenticchie
18 maggio - 30 maggio

Teatro Filodrammatici

Via Filodrammatici, 1
02 36727550
www.teatrofilodrammatici.eu

-

Teatro Nuovo

Piazza San Babila, 3
02 794026
www.teatronuovo.it

-

Teatro Nazionale

Via Giordano Rota, 1

02 00640888
www.teatronazionale.it

Francesco Tesei: Human
6 maggio

Marco Travaglio: Ball Fiction
8 maggio

Giuseppe Giacobazzi: Noi - Mille volti della bugia
11 maggio - 15 maggio

Massimo Battista
17 maggio - 19 maggio

Enrico Ruggeri: Una storia da cantare
26 maggio

Teatro della Luna - Repower

Via G. Di Vittorio, 6 (Assago)
02 488577516
www.teatrodellaluna.com

-

Teatro San Babila

Corso Venezia, 2/A
02 76341384
www.teatrosanbabilamilano.it

-

Teatro Dal Verme

Via San Giovanni sul Muro, 2
02 87905
www.dalverme.org

Europa, volti di una tradizione
6 maggio - 22 maggio

CARTELLONE DEGLI SPETTACOLI IN SCENA A MILANO

Teatro Litta

Corso Magenta, 24
02 8055882

www.mtmteatro.it

La Cavallerizza

Corso Magenta, 24
02 8055882

www.mtmteatro.it

Teatro Leonardo

Via Ampere, 1
02 26681166

www.mtmteatro.it

Troya City

13 maggio - 14 maggio (streaming)

Parole in trincea

15 maggio - 16 maggio (streaming)

Corpi al vento

17 maggio - 18 maggio (streaming)

Sogno di una notte a Biccoca

25 maggio - 26 maggio (streaming)

Teatro Menotti

Via Ciro Menotti, 11
02 36592544

www.teatromenotti.org

-

Teatro Fontana

Via Boltraffio, 21
02 69015733

www.teatrofontana.it

PIÙ CHE DANZA!

17 maggio - 23 maggio

Teatro Out Off

Via Mac Mahon, 16
02 34532140

www.teatrooutoff.it

-

Teatro Libero

Via Savona, 10
02 45497296

www.teatrolibero.it

-

Teatro Delfino

Piazza Piero Carnelli

333 5730340

www.teatrodelfino.it

-

Eco Teatro

Via Fezzan, 11
02 82773651

www.ecoteatro.it/

-

Teatro PimOff

Via Selvanesco, 75
02 54102612

www.pimoff.it

-

Spazio Tertulliano

Via Tertulliano, 68
02 49472369

www.spaziotertulliano.it

-

Teatro della Cooperativa

Via Hermada, 8
02 64749997

www.teatrodellacooperativa.it

-

CARTELLONE DEGLI SPETTACOLI IN SCENA A MILANO

No'hma Teresa Pomodoro

Via Orcagna, 2

02 26688369

www.nohma.org/

Invito all'Opera con delitto

5 maggio - 6 maggio (streaming)

Teatro PIME

Via Mosè Bianchi, 94

02 438221

www.pimemilano.com

Teatro I

Via Gaudenzio Ferrari, 11

02 8323156

www.teatroi.org

Fabbrica del Vapore

Via Giulio Procaccini, 4

www.fabbricadelvapore.org

Teatro Arsenale

Via Cesare Correnti, 11

02 8321999

www.teatroarsenale.it

Teatro Ringhiera

Via Pietro Boifava, 17

02 84892195

www.atirteatroringhiera.it

Teatro della Contraddizione

Via della Braidà, 6

02 5462155

www.teatrodellacontraddizione.it

-

Triennale Teatro dell'Arte

Viale Alemagna, 6

02 7243412

www.triennale.it

Are we not drawn onward to new erA

11 maggio - 12 maggio

Sorelle

14 maggio - 16 maggio

Dear Darkness

18 maggio - 19 maggio

Chi ha ucciso mio padre

21 maggio - 23 maggio

Romances inciertos, un autre Orlando

28 maggio - 29 maggio

La Codista

31 maggio - 1 giugno

CARTELLONE LIVE IN STREAMING



in streaming su rtl.it.

Suite 102.5 prime time live - lunedì 3 maggio, dalle 21, PIERO PELÙ, il rocker e frontman dei Litfiba, si esibirà in una versione live speciale in esclusiva per RTL 102.5 proponendo tutti i suoi successi. In studio, a condurre la "SUITE 102.5 PRIME TIME LIVE", Gigio D'Ambrosio che dialogherà con PIERO PELÙ e modererà l'interazione con i fan che intervengono in diretta. Si alterneranno così momenti di grande musica e curiosità. Lo show sarà trasmesso in Radiovisione su RTL 102.5 (Canale 36 DTT e 736 di Sky) e

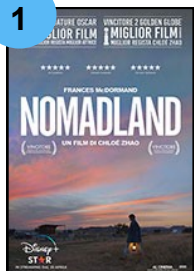


Sabato 8 maggio alle 21.00. Il Rock & Roll Hall of Famer **Van Morrison** ha collaborato con nugs.net, per la sua prima performance virtuale in assoluto per celebrare l'uscita del suo nuovo album '*Latest Record Project: Volume 1*' fuori il 7 maggio. Il cantautore e polistrumentista vincitore del GRAMMY® Award eseguirà un **evento in live streaming unico** nel suo genere dai leggendari Real World Studios in Inghilterra che metterà in mostra la sua tanto attesa nuova musica, insieme a brani classici.

Biglietti al link (\$14,99).

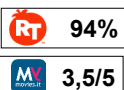
CLASSIFICA FILM AL BOTTEGHINO

1



NOMADLAND

Regia di Chloé Zhao
Genere Drammatico
Produzione USA, 2020
Data di uscita 26 aprile 2021

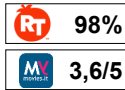


2



MINARI

Regia di Lee Isaac Chung
Genere Drammatico
Produzione USA, 2020
Data di uscita 26 aprile 2021

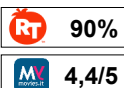


3



IN THE MOOD FOR LOVE

Regia di Wong Kar-wai
Genere Drammatico
Produzione Cina, 2000
Data di uscita 28 aprile 2021

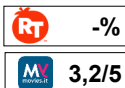


4

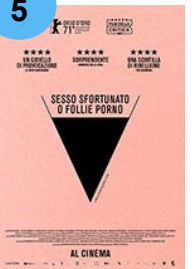


EST - DITTATURA LAST MINUTE

Regia di Antonio Pisu
Genere Commedia
Produzione Italia, 2020
Data di uscita 26 aprile 2021



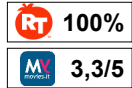
5



SESSO SFORTUNATO O FOLLIE PORNO

Regia di Radu Jude
Genere Drammatico
Produzione Romania, Repubblica ceca, Lussemburgo, Croazia, 2021

Data di uscita 26 aprile 2021



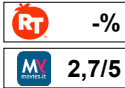
6



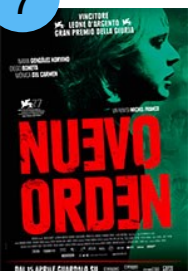
I PREDATORI

Regia di Pietro Castellitto
Genere Drammatico
Produzione Italia, 2020

Data di uscita 22 ottobre 2020

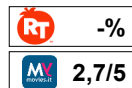


7



NUEVO ORDEN

Regia di Michel Franco
Genere Drammatico
Produzione Messico, 2020
Data di uscita 26 aprile 2021

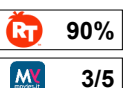


8



UN DIVANO A TUNISI

Regia di Manele Labidi Labbé
Genere Commedia
Produzione Tunisia, Francia, 2019
Data di uscita 8 ottobre 2020

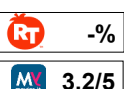


9



LEI MI PARLA ANCORA

Regia di Pupi Avati
Genere Drammatico
Produzione Italia, 2021
Data di uscita 26 aprile 2021

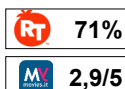


10



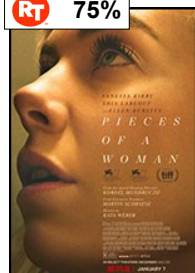
LEZIONI DI PERSIANO

Regia di Vadim Perelman
Genere Drammatico
Produzione Russia, Germania, 2019
Data di uscita 26 aprile 2021



IN USCITA QUESTA SETTIMANA IN SALA

Rt 75%



PIECES OF A WOMAN

Regia di Kornél Mundruczó
Con Vanessa Kirby, Shia LaBeouf, Ellen Burstyn,
Molly Parker, Iliza Shlesinger
Genere Drammatico
Produzione Canada, 2020
Durata 128 min
Data di uscita 5 maggio 2021

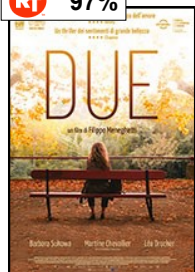
Rt 98%



CORPUS CHRISTI

Regia di Jan Komasa
Con Bartosz Bielenia, Aleksandra Konieczna, Eliza
Rycembel, Tomasz Zietek, Barbara Kurzaj
Genere Drammatico
Produzione Polonia, Francia, 2019
Durata 115 min
Data di uscita 6 maggio 2021

Rt 97%



DUE

Regia di Filippo Meneghetti
Con Barbara Sukowa, Martine Chevallier, Léa
Drucker, Jérôme Varanfain, Daniel Trubert
Genere Commedia
Produzione Francia, Lussemburgo, 2019
Durata 95 min
Data di uscita 6 maggio 2021

Rt 56%



RIFKIN'S FESTIVAL

Regia di Woody Allen
Con Gina Gershon, Christoph Waltz, Elena Anaya,
Wallace Shawn, Louis Garrel
Genere Commedia
Produzione Stati Uniti, Spagna, 2020
Durata 92 min
Data di uscita 6 maggio 2021

IN USCITA QUESTA SETTIMANA IN STREAMING



HANK E IL CAMION DEI RIFIUTI

4 maggio

serie tv - 2° stagione

SELENA: LA SERIE

4 maggio

serie tv - 2° parte

NAVILLERA

4 maggio

serie tv - 1° stagione

MARIA MADDALENA

4 maggio

film

PACIFIC RIM: LA RIVOLTA

4 maggio

film

I FIGLI DI SAM: VERSO LE TENEBRE

5 maggio

serie tv - 1° stagione

E DOMANI IL MONDO INTERO

6 maggio

film

7 EMOTIONS

6 maggio

film

IF YOU CAN'T BEAT 'EM, JOIN 'EM

6 maggio

film

THE FIFTH SEASON

6 maggio

film

JUPITER'S LEGACY

7 maggio

serie tv - 1° stagione

MONSTER

7 maggio

film

GIRL FROM NOWHERE

7 maggio

serie tv - 2° stagione

MILESTONE

7 maggio

film

THE CIRCLE - THE AFTERPARTY

7 maggio

film

18 regali

8 maggio

film

L'OSPITE

8 maggio

film

SUPER ME

8 maggio

film

VINCENZO

9 maggio

serie tv - 2° stagione

ATTENTI AI GORILLA

9 maggio

film



IN USCITA QUESTA SETTIMANA IN STREAMING

I PINGUINI DI MADAGASCAR

1 maggio

film

I SEGRETI DI BROKENBACK MOUNTAIN

1 maggio

film

BETTY LOVE

1 maggio

film

LIONHEARTH

1 maggio

film

HUNGER GAMES: IL CANTO DELLA RIVOLTA

1 maggio

film

NINJANGO

1 maggio

serie tv - 1° stagione

SHORTA

3 maggio

film

THE CRUISE OF SLEEPING BEAUTY

3 maggio

film

L'AMORE IMPOSSIBILE DI FISHER WILLOW

4 maggio

film

CHICK FIGHT

4 maggio

film

NOI, RAGAZZI DELLO ZOO DI BERLINO

7 maggio

serie tv - 1° stagione

THE BOY FROM MEDELLIN

7 maggio

film

LIES & ILLUSIONS

8 maggio

film



THE EXPRESS

1 maggio

film

ORE 15:17 - ATTACCO AL TRENO

7 maggio

film

ATTENTI AL GORILLA

9 maggio

film



THE SECRET: LE VERITA' NASCOSTE

3 maggio

film

MINARI

5 maggio

film

I PREDATORI

8 maggio

film